

Принято:

Педагогическим советом

МКДОУ Нижнечулымского

детского сада «Ромашка»


от 28.08.2018 года протокол № 1

Утверждено:

Приказ от 01.09.2018 года № 69-д

Заведующий МКДОУ Нижнечулымским

детским садом «Ромашка»

 МКДОУ О.А. Савелкина



Рабочая программа средней группы МКДОУ Нижнечулымского детского сада «Ромашка»

	Приложения	117
	Наименование разделов	Стр.
	Нормативно-правовая база	2
1.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Важные для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	13
2.	Содержательный раздел.	15
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	15
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	16
2.1.2.	Познавательное развитие	23
2.1.3.	Речевое развитие	35
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	41
2.1.5.	Физическое развитие	51
2.1.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Перспективный план по взаимодействию с родителями	58
2.1.7	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в средней группе	67
3.	Организационный раздел	102
3.1.	Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении.	102
3.2.	Организация предметно-пространственной среды ДОУ.	112
3.3.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	115

Нормативно-правовая база

Федеральный уровень

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Постановление Правительства РФ от 8 августа 2013 г. N 678 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций"
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»
- Письмо Рособнадзора от 07 февраля 2014г. № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие

с ФГОС ДО»

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.)

Региональный уровень

- Закон Новосибирской области от 5 июля 2013 года №361-ЗО "О регулировании отношений в сфере образования в Новосибирской области"
- Приказ Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области от 14.04.2014г № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории Новосибирской области»
- Письмо Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области от 08.04.2014г № 1776-03/25 «О направлении Плана действий и плана мероприятий по введению ФГОС ДО»
- Письмо Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области от 21.04.2014г № 2050-03/25 «О функционировании областной методической службы»
- Сетевой план-график по методическому сопровождению введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории Новосибирской области

Муниципальный уровень

- Постановление администрации Здвинского района от 08.05.2014 № 141-па "План действий по обеспечению введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования(далее ФГОС ДО) на территории Здвинского района"
- Постановление администрации Здвинского района от 08.05.2014 № 141-па "План мероприятий («дорожная карта») по введению федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории Здвинского района"
- Постановление администрации Здвинского района от 08.05.2014 № 141-па "График перехода муниципальных казенных образовательных учреждений, реализующих программы дошкольного образования на федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в 2014-2016 годах"
- Постановление администрации Здвинского района от 08.05.2014 № 141-па "Перечень муниципальных казенных дошкольных образовательных учреждений Здвинского района, планирующих переход на ФГОС ДО в "пилотном режиме"
- Постановление администрации Здвинского района от 08.05.2014 № 142-па "О создании муниципального координационного совета по введению и реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Примерная основная общеобразовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Нижнечулымский детский сад «Ромашка» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- +
- создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала;
 - организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющийся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде дошкольного образовательного учреждения.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитание и обучение.

Программа учитывает природно-климатические, экологические условия:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня;
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток и др.);
- состав флоры и фауны;

В целом условия Новосибирской области представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация прогулок в помещениях ДОУ в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;
- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции,

противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития:

- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

Данные закономерности являются звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка дошкольного возраста. Основной закон развития – роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное – возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа.

Согласно ФГОС ДО:

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательная-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора,**
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие

преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Познавательное развитие

Для 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д.

У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.2. Планируемые результаты

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

РАЗДЕЛ 2.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основная цель

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

**Основные направления реализации образовательной области
«Социально – коммуникативное развитие»**

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Классификация игр детей дошкольного возраста
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры – экспериментирования: · игры с природными объектами; · игры с игрушками; · игры с животными	Обучающие игры: · сюжетно – дидактические; · подвижные; · музыкально-дидактические; · учебные	Обрядовые игры: · семейные; · сезонные; · культовые
Сюжетные самостоятельные игры: · сюжетно-отобразительные; · сюжетно – ролевые; · режиссерские; · театрализованные	Досуговые игры: · интеллектуальные; · игры – забавы, развлечения; · театрализованные; · празднично – карнавальные; · компьютерные	Тренинговые игры: · интеллектуальные; · сенсомоторные; · адаптивные
		Досуговые игры: · игрища; · тихие игры; · игры - забавы

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований		
❖ Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления ; ❖ Наличие воображаемой ситуации способствует формированию представлений	❖ Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений , следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	❖ Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Метод руководства сюжетно – ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)		
Первый принцип: для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними	Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры	Третий принцип: На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

**Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста
Комплексный метод руководства игрой
(Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

Педагогическая поддержка самостоятельных игр	
3. Развивающая предметно – игровая среда	4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми
1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)
Обеспечение педагогических условий развития игры	

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убедиться в том, что он хороший, что его любят и пр.).</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
---	---

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> <p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
--	---

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного</p>
--	--

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
--	--

Формирование основ безопасности

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
--	--

2.1.2. Образовательная область

«Познавательное развитие»

Основная цель:

развитие познавательных интересов и познавательных способностей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС ДО

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности		
Вопросы детей	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом
Занятия по развитию логики	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков
Развивающие игры		

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

<u>Обеспечение использования</u> собственных, в том числе «ручных» <u>действий</u> в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания	<u>Использование разнообразного дидактического наглядного материала</u> , способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
<u>Организация речевого общения детей</u> , Обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	<u>Организация обучения детей</u> , Предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует <i>активное речевое общение детей со сверстниками</i> .
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети»	

Организация разнообразных форм взаимодействия

<p>Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – <i>организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами</i>, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство <i>комфортности и уверенности в собственных силах</i></p>	<p>Психологическая перестройка позиции педагога на <i>лично – ориентированное взаимодействие</i> с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является <i>формирование у детей средств и способов приобретения знаний</i> в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</p>	<p>Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса</p>
--	--	---

Формирование элементарных математических представлений

Цель:

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Традиционные направления ФЭМП

Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
-------------------	----------	-------	---------------	-------------------------	-----------------------------

Развивающие задачи ФЭМП

Формировать представление о числе	Формировать геометрические представления	Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)	Развивать сенсорные возможности
--	---	--	--

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыков счета и измерения величин
Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопление чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
--	---	---	---

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

1	Обучение в повседневных бытовых ситуациях(все возрастные группы)
2	Демонстрационные опыты (все возрастные группы)
3	Сенсорные праздники на основе народного календаря (все возрастные группы)
4	Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
5	Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
6	Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе приглашения с детьми)

7	Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (все возрастные группы)
8	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Формирование элементарных математических представлений

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Количество и счет.</p> <p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>
--	--

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
 Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
 Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
 Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
 Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
 Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
 Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

<p>Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания</p>	<p>Опыты</p>	<p>Поисковая деятельность как нахождение способа деятельности</p>
---	---------------------	--

Демонстрационные (показ воспитателя);
Лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
Кратковременные;
Долгосрочные
Опыт – доказательство;
Опыт - исследование

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p>
--	---

	<p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
--	---

Ознакомление с миром природы Содержание образования

Живая природа				Неживая природа		
Растения	Грибы	Животные	Человек	Вода	Почва	Воздух

Законы общего дома природы:

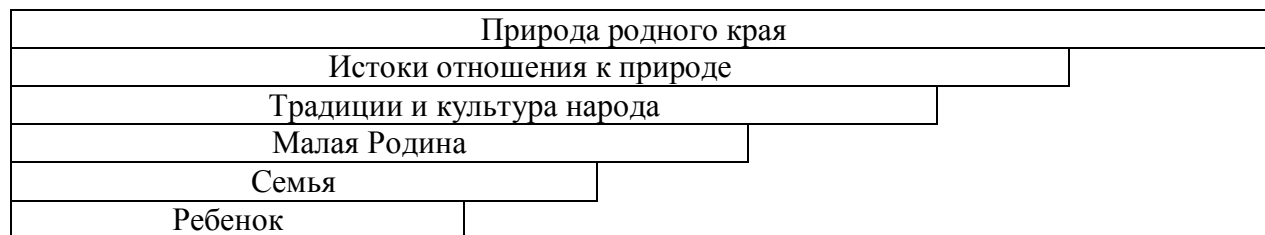
1. Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
2. В природе все взаимосвязано.
3. В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Наглядные		Практические		Словесные
Наблюдения: кратковременные;	Рассматривание картин,	Игры: дидактические игры	Груд в природе: индивидуальные	Элементарные опыты рассказ; беседа;

длительные; определение состояния предмета по отдельным признакам; восстановление картины целого по отдельным признакам	демонстрация фильмов	предметные, настольно печатные, словесные, игровые упражнения и игры - занятия); подвижные игры; творческие игры (в том числе строительные)	поручения; коллективный труд		чтение
---	-----------------------------	---	---	--	---------------

Методы ознакомления дошкольников с природой

Система формирования отношения ребенка к природе родного края



Ознакомление с миром природы

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.</p> <p>Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли</p>
--	--

	<p>почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	--

Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи

Сформировать у ребенка представление о себе как представителе человеческого рода	Сформировать у ребенка представление: <ul style="list-style-type: none"> - о людях, живущих на земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; - о разнообразной деятельности людей 	На основе познания развивать творческую свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям
--	--	---

Триединая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам
(информативность знаний)	(эмоциональность знаний)	(побудительность знаний)

Формы организации образовательной деятельности

<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные эвристические беседы; - Чтение художественной литературы; - Изобразительная и конструктивная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (сюжетно – ролевые, драматизации, подвижные); - Наблюдения; - Трудовая деятельность;
---	---

Экспериментирование и опыты;	Праздники и развлечения;
Музыка	Индивидуальные беседы

**Методы,
позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ; - сравнение по контрасту и подобию, сходству; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование; - ответы на вопросы детей; - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - игры – драматизации; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; - экспериментирование; - создание проблемных ситуаций

Приобщение к социокультурным ценностям

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями</p>
---	---

	шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
--	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО						
Овладение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Принципы развития речи

1	Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
2	Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи
3	Принцип развития языкового чутья
4	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
5	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
6	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
7	Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи в дошкольной организации

1	Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2	Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3	Формирование грамматического строя: <ul style="list-style-type: none">- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);- синтаксис (различение различных типов словосочетаний и предложений);- словообразование
4	Развитие связной речи: <ul style="list-style-type: none">- диалогическая (разговорная) речь;

	· монологическая речь (рассказывание)
5	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: · осознание звука и слова; · нахождение места звука в слове
6	Воспитание любви и интереса к художественному слову

Методы развития речи

Наглядные:	Словесные:	Практические:
<ul style="list-style-type: none"> · непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); · опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<ul style="list-style-type: none"> · чтение и рассказывание художественных произведений; · заучивание наизусть; · пересказ; · обобщающая беседа; · рассказывание без опоры на наглядный материал 	<ul style="list-style-type: none"> · дидактические игры, · игры – драматизации, · инсценировки, · дидактические упражнения, · пластические этюды, · хороводные игры

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
--------------------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------------	--	--------------------------------------

Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных,</p>
---	--

обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель:

формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг)

Задачи

вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	Развитие литературной речи	Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
---	--	----------------------------	--

Формы

Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения; Театрализованная игра	Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
-----------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------	--	--	---	-----------------------------------	--

**Основные принципы организации работы
по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция
В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
Создание по поводу художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, познавательно – исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт, схем, сценариев викторин, досугов, детско – родительских праздников и др.
Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринужденного чтения

Художественная литература

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания</p>
---	---

знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Задачи

1.	Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
2.	Становление эстетического отношения к окружающему миру
3.	Формирование элементарных представлений о видах искусства
4.	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
5.	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
6.	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Задачи художественно – эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
• развивать интерес, желание, умение наблюдать за	• дать детям представление о труде взрослых, о профессиях; воспитывать интерес, уважение к	• развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства,	• развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;

<p>окружающей живой и неживой природой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры; • Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение 	<p>людям, которые трудятся на благо других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира; • формировать знания о Родине, Москве, родному городу, селу; • знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов; • учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение; • знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире; • развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки 	<p>рассматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоционально – эстетическую отзывчивость на произведения искусства; • учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; • воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.; • развивать представления детей об архитектуре; • формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; • Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи; • Содействовать эмоциональному общению 	<ul style="list-style-type: none"> • развивать эстетические чувства; • учить создавать художественный образ; • учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать; • учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события; • развивать художественное творчество детей; • учить передавать животных, человека в движении; • учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы
--	---	--	---

Приобщение к искусству

	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p>
--	---

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
--	---

Изобразительная деятельность

	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства,</p>
--	--

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть

перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Виды конструирования

Из строительного материала	Практическое и компьютерное	Из деталей конструкторов
Из бумаги	Из природного материала	Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

Конструирование по модели	Конструирование по условиям	Конструирование по образцу
Конструирование по замыслу	Конструирование по теме	Каркасное конструирование
Конструирование по чертежам и схемам		

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст:
конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст:
игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст:
сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета

(от 4 до 5 лет)	<p>для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
------------------------	---

Музыкальное развитие

<p>Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку</p>
--

Задачи		
Развитие музыкально – художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным,	Словесный: беседы о различных музыкальных	Словесно – слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: Разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
---	---	--------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	--

показ движений	жанрах				
----------------	--------	--	--	--	--

Формы музыкального развития

Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей	Музыка на других занятиях	Индивидуальные музыкальные занятия
Комплексные; Тематические; Традиционные		Театрализованные музыкальные игры; Музыкально – дидактические игры; Игры с пением; Ритмические игры	Театрализованная деятельность; Оркестры; Ансамбли		Творческие занятия; Развитие слуха и голоса; Упражнения в освоении музыкальных движений; Обучение игре на детских музыкальных инструментах

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
На музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулки; в сюжетно – ролевых играх; на праздниках и развлечениях	Занятия; Праздники, развлечения, досуг; Музыка в повседневной жизни; Театрализованная деятельность; Игры с элементами аккомпанемента; Празднование дней рождения;	Импровизация на инструментах; Музыкально – дидактические игры; Игры – драматизации; Аккомпанемент в пении, танце и др.; Детский ансамбль, оркестр;	Открытые музыкальные занятия для родителей; досуги

	Оркестры, ансамбли	Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальное занятие», «оркестр»; Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинение новых	
--	--------------------	---	--

Музыкально-художественная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения</p>
---	--

	<p>музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
--	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни

Задачи

Оздоровительные:	Образовательные:	Воспитательные:
<ul style="list-style-type: none"> - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; - всестороннее физическое совершенствование функций организма; - повышение работоспособности и закаливание 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Направления физического развития

<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
---	---	---

Принципы физического развития

<p>Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематичность и последовательность; - развивающее обучение; - доступность; - воспитывающее обучение; - учет индивидуальных и возрастных особенностей; - сознательность и активность ребенка; - наглядность 	<p>Специальные</p> <ul style="list-style-type: none"> - непрерывность; - последовательность наращивания тренирующих воздействий; - цикличность 	<p>Гигиенические</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбалансированность нагрузок; - рациональность чередования деятельности и отдыха; - возрастная адекватность; - оздоровительная направленность всего образовательного процесса; - осуществление личноно – ориентированного обучения и воспитания
--	--	--

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Со II младшей группы	2 раза в год (в ноябре и мае)	Медсестра воспитатель
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовит	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп.
2	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	воспитатель
3	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп

6	Спортивные игры	Старшая, подготавливает	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	музыкальный руководитель, воспитатели, медсестра
8	Физкультурные праздники	Старшая, подготавливает	2 раза в год	музыкальный руководитель, воспитатели, медсестра
9	День здоровья	Все группы	1 раз в месяц	музыкальный руководитель, воспитатели, медсестра
10	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги

III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1.	Витаминотерапия (С-витоминизация 3-их блюд)	Все группы	2 раза в год	Медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна), при возникновении инфекции	Медсестра, воспитатели

IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях по физической культуре и перед сном	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре медсестра, воспитатели групп
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, младшие воспитатели

Система закаливающих мероприятий

<i>№</i>	<i>Оздоровительные мероприятия</i>	<i>I младшая</i>	<i>II младшая</i>	<i>средняя</i>	<i>старшая</i>	<i>подготовительная</i>
1	Утренний прием детей на воздухе	+	+	+	+	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+	+	+	+	+
3	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+
4	Босохождение	+	+	+	+	+
5	Ребристая доска	+	+	+	+	+
6	Дорожка с пуговицами	+	+	+	+	+
7	Точечный массаж	-	-	-	+	+
8	Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+
9	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	-	+	+	+	+
10	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+	+

11	Коррекционная гимнастика	+	+	+	+	+
12	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+	+
13	Проветривание помещений	+	+	+	+	+
14	Световой режим	+	+	+	+	+

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	2-5 лет	<p>Образовательная область «Физическая культура»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее <p>Образовательная область «Физическая культура»:</p> <ul style="list-style-type: none"> -тематические комплексы 	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая</p>	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия

<p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p>		<p>-сюжетные -классические -с предметами</p> <p>подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p><i>прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p>		<p>Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>Образовательная область «Физическая культура»: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>Образовательная область «Физическая культура»: -сюжетный комплекс подражательный</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные</p>

3.Подвижные игры		комплекс - комплекс с предметами	Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку		занятия Интерактивное общение Мастер-класс
4.Спортивные упражнения		Физ.минутки Динамические паузы	Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная		
5.Спортивные игры		Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	-полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа		
6.Активный отдых			Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими

категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год ежегодно

В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<p>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», -памятки;</p> <p>-консультации,</p> <p>- распространение опыта семейного воспитания;</p> <p>-родительские собрания;</p>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно 1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<p>-Дни открытых дверей.</p> <p>- Дни здоровья.</p> <p>- Совместные праздники, развлечения.</p> <p>-Встречи с интересными людьми</p>	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p>

- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах
- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

Постоянно по годовому плану

2-3 раза в год

1 раз в год

обу
чен
ие
кон
кре

тным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятия.

Перспективный план по взаимодействию с родителями в средней группе

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<i>месяц</i>	<i>Информационно-просветительная работа</i>	<i>Совместные мероприятия с семьями</i>
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на медицинскую тему: «Если ваш ребёнок леворукий» • Консультация на педагогическую тему: «Как воспитывать у детей самостоятельность» (Цель: распространение педагогических и психологических знаний, теоретическая помощь в вопросах воспитания.) • Консультация на педагогическую тему: «Учим дорожные знаки»: • Индивидуальные беседы с родителями: «Ребёнок и компьютер» 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Знаете ли вы своего ребёнка?» (Цель: выявление более тесных отношений между родителями и ребёнком в семье.) • «Осенний вернисаж»- дизайн осенних поделок. (Цель: развивать творческие способности детей, взаимоотношения с родителями.)
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на медицинскую тему: «Профилактика плоскостопия »; • Консультация на педагогическую тему: «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге» (Цель: распространение педагогических и психологических знаний, теоретическая помощь в вопросах воспитания.) • Консультации : «Закаливание» (Цель: Познакомить родителей с проводимыми в группе и в саду закаливающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию в домашних условиях) 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник осени «Карлсон в гостях у ребят» Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?» (Цель: распространение педагогических и психологических знаний, теоретическая помощь в вопросах воспитания.) •

	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» • Индивидуальные консультации: «<i>Детский эгоизм</i>» 	
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы с родителями «Развиваем речь играя» (<i>цель: Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников</i>) • Памятка «10 «нельзя» для родителей» • Памятка «Причины детского дорожно-транспортного травматизма» (Цель: распространение педагогических и психологических знаний, теоретическая помощь в вопросах воспитания.) • Индивидуальные беседы «Прогулки и одежда детей в холодный период года». • Консультация на медицинскую тему: «Правильное питание залог здоровья» 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры по дороге в детский сад • Развлечение ко Дню Матери • Семинар-практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на медицинскую тему: «Профилактика гриппа и ОРВИ» • Консультация «Безопасность детей в новогодние каникулы» • Памятка «Обучение детей наблюдательности на улице» • Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» • индивидуальные консультации «Гендерное воспитание детей» 	<ul style="list-style-type: none"> • Родительское собрание. Тема: «Светофор» Заседание родительского комитета: подготовка к Новому году, приобретение подарков детям. <p>(Цель: объединение усилий родителей и воспитателей, развитие позитивных взаимоотношений между родителями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку. (Цель: вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми для развития

		<p>творческих способностей ребенка.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Строительство снежного городка (фигурки из снега) • Утренник: «Новогодний карнавал»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на медицинскую тему: «Профилактика детского травматизма», «Здоровье детей зимой» • Консультация на педагогическую тему: «Безопасность на дорогах», «Зимние травмы» (Цель: распространение педагогических и психологических знаний, теоретическая помощь в вопросах воспитания.) • Памятка «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка совместных детских рисунков «Зима-зима красавица». • Совместное мероприятие «Что за прелесть эти сказки»(КВН по сказкам А.С.Пушкина) • Спортивный праздник «Зимние забавы»
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на медицинскую тему: «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой», «5 способов понизить температуру» • Консультация на педагогическую тему: «Воспитание ребёнка- роль отца.» • Информация (папка-передвижка) «Какие мы папы» • Индивидуальные беседы «Ребёнок у экрана». 	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение , посвященное Дню защитника Отечества: «Супер-папа» • Фотогазета «Мой папа» • Выставка рисунков «Любимый папа»
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на медицинскую тему: «Как предупредить весенний авитаминоз», «Витаминотерапия» • Консультация на педагогическую тему: «Маматерапия»(лечение маминой любовью) • Индивидуальная консультация «Не бей меня мама» • «Профилактика травматизма на дорогах» • Оформление родительского уголка на весеннюю 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка совместных детских рисунков и работ на тему «Весна пришла». • Выставка детских работ «Самая красивая мамочка моя» • Выпуск поздравительной газеты к Международному женскому дню. • «А ну-ка мамы!» - утренник с приглашением родителей.

	<p>тему.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы «Одежда ребенка на прогулке весной». 	<ul style="list-style-type: none"> • Масленица «Проводы зимы»
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на медицинскую тему: Правила оказания первой помощи» • Консультация на педагогическую тему: <ul style="list-style-type: none"> - «Развитие творческих способностей ребенка»; - «Активность ребёнка-залог его здоровья» - Физическое воспитание ребёнка в семье". <p>Памятка «Правила перевозки детей в транспорте»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «День смешинки» • Выставка рисунков ко Дню космонавтики «Космическая история» • Спортивный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья» • Выставка поделок «Наши скворечники»
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация на медицинскую тему: « Тепловой и солнечный удар», «Кишечные инфекции» • Консультация на педагогическую тему: «Семейный климат»; «Чем заняться детям летом • Памятка «Как развивать у детей любовь к чтению». <p>(Цель: повышение педагогической культуры родителей.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «Этот День Победы» • Итоговое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей».(Цель: предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе. • Выпускной: «До свиданья, детский сад!»

2.1.7. Комплексно-тематическое планирование для средней группы.
Сентябрь: 2 неделя Тема: ДЕНЬ ЗНАНИЙ

Познавательное развитие			Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие			
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/	Познавательный исследовательская	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Путешествие в осенний лес. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных	Детский сад (37)	Что изменилось осенью	для «Назови друзей; я и друзья».	Беседа с детьми «Нужно ли учиться говорить? «В.В. Гербова Р.Р. в д/с ср.гр. с.27.	А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...» Сказка в обработке М. Булагова «Зимовье»	Красивые цветы.с.27. Т.С. Комарова изо. деятельность в	А. красивые флажки.с.25. Т.С. Комарова изо. деятельность в д/с ср. гр.	Ваза (мозайка), стр 123, №1,2007, Д/В	Опасные ситуации(38)	1. Что такое детский сад? Беседа «Наша группа»; «В д/с много девочек и мальчиков».

Сентябрь: 3 неделя Тема: ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие					
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация	
В гостях у кролика. С.13. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических	Жизнь в детском саду (40)	Сезонные наблюдения (ранняя осень), (44)	Игра «Найди такой же листок какой покажу». Игровая ситуация «Путешествие в осенний лес».	Звуковая культура речи :звуки с и съ с.28. В.В. Гербова «Р. в д/с ср.гр».	Чтение стих-я О.Высотской « Улетели птицы разные»; И.Бунина «Листопад.»	Золотая осень. С.31.	Т.С. Комарова изо. деятельность в д/с ср. гр.	Л. Огурец и свекла.с.26. Т.С. Комарова изо. деятельность в д/с ср. гр.	Бумажная лягушка (55)	Взаимная забота и помощь в семье (8)	3. Осенние работы на улице. «В поселке есть разные здания: Д/С; школы, больница, магазины и т.д.»

Сентябрь: 4 неделя Тема: ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ. РАСТЕНИЯ И ТРАВЫ.

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе
К нам приехал цирк. С. 14. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических	Поведение в природе, (46)	Что растёт в огороде? (57)	Отгадывание загадок о грибах; игровые упражнения «Найдите отличия; сравним ленты».	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» с.30. В.В. Гербова Р.Р. в д/с ср.гр.
		Что растёт в огороде? (57)	Отгадывание загадок о грибах; игровые упражнения «Найдите отличия; сравним ленты».	Чтение стих-я А.Твардовского «Лес осенью»; сказка « Война грибов с ягодами».обр.Даля.
		Что растёт в огороде? (57)	Отгадывание загадок о грибах; игровые упражнения «Найдите отличия; сравним ленты».	Сказочное дерево.с33. Т.С. Комарова:Изо. деятельность в д/с ср. гр.
		Что растёт в огороде? (57)	Отгадывание загадок о грибах; игровые упражнения «Найдите отличия; сравним ленты».	Коллективная аппл. Цветочная клумба.с.26. Т.С. Комарова: Изо. деятельность в д/с
		Что растёт в огороде? (57)	Отгадывание загадок о грибах; игровые упражнения «Найдите отличия; сравним ленты».	Забор с узорчатой решеткой с.19. Л.В. Куцакова «Конструирование из строит. материала»
		Что растёт в огороде? (57)	Отгадывание загадок о грибах; игровые упражнения «Найдите отличия; сравним ленты».	Путешествие по стране дорожных знаков Игра «Змейка» Построй светофор
		Что растёт в огороде? (57)	Отгадывание загадок о грибах; игровые упражнения «Найдите отличия; сравним ленты».	1. Дошколята - дружные ребята Беседа: «Друзья белочки и зайчики - дружат девочки и мальчики». Д/И « Расскази зверюшкам как надо

Октябрь: 1 неделя Тема: День пожилых.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром</u> <u>попытки</u>	Познавательное - исследовательская <u>деятельность</u>	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
<i>Необыкновенный зоопарк. С.16. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических</i>	Кто такие родители родителей . Беседа о бабушках и дедушках.	Что растёт в саду (65)	С.р.и. у дедушки день рождения.	Чтение сказки К. Чуковского телефон.с.31. В.В. Гербова Р.Р. в д/с ср.гр.	Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка.» А. Барто «Уехали»	Декор. Рис. Украшение фартука.с.34. Т.С. Комарова изо. деятельность в д/с ср. гр.	А. украшение плагочка. с.34. Т.С. Комарова изо. деятельность в д/с ср. гр.	Зверюшки и фигуры с.28. Л.В. Кудаква конструировании из строит.	Опасные предметы (11)	2. «Наши бабушки и дедушки» (знать имена, отчества и фамилии; где живут, работают, какие обязанности у них дома . Беседа « Моя семья». Д/И «На кого ты похож».

Октябрь: 2 неделя Тема: ДАРЫ ОСЕНИ (ОВОЩИ ФРУКТЫ ГРИБЫ ЯГОДЫ)

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
: Гости из леса. С.17. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических	Генеологическое древо семьи	«Во саду ли, в огороде» (фрукты и овощи) (57,65)	Отгадывание загадок об овощах и фруктах.	ЗКР звуки з и зь с.32. В.В. Гербова Р.Р. в д/с ср.гр.	Заучивание народной песенки « Тень-тень – потетень».	На яблоне поспели яблоки. с25.	Т.С. Комарова :Изо. деятельность в д/с ср. гр.	Л. Грибы.с.32. Т.С. Комарова: Изо. деятельность в д/с ср. гр.	Конструирование зоопарка с27. Л.В. Куцакова :Конструировании из строит материала	«Собери растение» (Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр» стр. 12).
									Мы - пешеходы Обыгрывание ситуаций, рассматривание иллюстраций, чтение худ. л-ры.	

Октябрь 3 неделя Тема: Насекомые

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Три поросенка. С.18. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений средняя	Семья (72)	Золотая осень (78)	Игровая ситуация «Путешествие в осенний лес».	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень – потетень» с.33. В.В. Гербова Р.Р. в д/с ср.гр.	Поэзия А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» Сказка С. Михалкова «Заяц и ёж»	У кого какой домик.с.45. Т.С. Комарова : Изо. деятельность в д/с ср. гр.	Любимые фрукты (комплексны занятия)	Конструирование дерева из бумаги (83)	Опасные ситуации дома (13)	Мы разные -девочки и мальчики Расматривание себя в зеркале. Беседа: Кто у нас какой. Одинаковые и разные.

Октябрь: 4 неделя

Тема: Животные домашние и дикие.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие															
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация											
Угостим зайчиков морковкой. С.20. Помраева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных		Деревья (92)		Осенние листья (100)		Игровая ситуация «Угостим зайчиков морковкой».		Чтение стихотворений об осени.с.34. В.В. Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.		Чтение сказки «Лисичка сестричка и серый волк». «Лиса и козел (в обработке К.Ушинского).		Паучок и рябиновая ветка (комплексные занятия)		А. полосатый коврик для кота. с.64. Изо. Деят. в д/с. Ср. гр. И.А. Лыкова.		Домики зверюшек с.21. Л.В. Куцакова: Конструировании из строит. материала		Опасные предметы Рассмотрение различных ситуаций загадывание загадок С.15		Кто где живет» (Н.Ф. Губанова «Развитие творческой деятельности» стр. 131).	

Ноябрь: 1 неделя Тема: День народного единства.

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие						
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательные исследовательская деятельность	Развитие речи						
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательные исследовательская деятельность	Приобщение к художественной литературе	рисование						
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательные исследовательская деятельность	Приобщение к художественной литературе	Лепка / <u>Аппликация</u>						
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательные исследовательская деятельность	Приобщение к художественной литературе	Конструктивно – модельная деятельность						
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательные исследовательская деятельность	Приобщение к художественной литературе	Формирование основ безопасности						
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательные исследовательская деятельность	Приобщение к художественной литературе	Социализация						
В гостях у Буратино. С.21. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП	Посуда (102)	Изменение в природе в ноябре (95)	Большой - маленький Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познов. исслед. деят-ть в д/с	Чтение сказки три поросенка с.35. В.В. Гербова Р.Р. в д/с ср.гр.	Проза Н. Носов «Заплатка» Сказка В.Осеевой «Волшебная иглочка»	Цветные шары.с.30. Т.С. Комарова изо. деятельность в д/с ср. гр.	А. вырежи и наклей что захочешь.с.75. Т.С. Комарова изо. деятельность в д/с ср. гр.	Бусы и флажки. с. 32. Л.В. Куцакова: Конструировании из строит.	Пешеходный переход Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы	Беседа: Прогулка по праздничным улицам;

Ноябрь: 2 неделя Тема: Мое село, моя страна, моя планета.

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие						
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация	
Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Моя страна	«Почему ноябрь пегий» Н.Сладков (118)	Превращение.с.14 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов :Познов. исслед. деят-ть в д\с	ЗКР: звук ц.с.36. В.В. Гербова Р.Р. в д\с ср.гр.	С. Маршак «Наша улица.»	Мое село, моя улица.с.38.	Т.С. Комарова :Изо. деятельность в д\с ср. гр.	Козлик (стр 94, Т.С.Комарова)	Станчик (109)	Транспорт нашего села Беседа	2.Мой дом. Беседа: Мой дом; Мой адрес.

Ноябрь: 3 неделя Тема: Я вырасту здоровым.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие							
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация			
Дайте поиграем. С.24. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Мебель (85)	Деревья (92)	Схема превращения. С.17. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов : Познов. исслед-ть в д\с	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.с.38. В.В.Гербова Р.Р. в д\с ср.гр.	Проза К.Ушинского «Болтливая королева». К. Чуковского «Телефон.»	Как мы играли в подвижную игру.с.71.	Т.С. Комарова :Изо. деятельность в д\с ср. гр.	Л. Сосуды разной формы (стр 6, №1, 2005, Р в Д\С)	Геометрические фигуры.с.34	Л.В. Куцакова : Конструировании из строит.	Один дома	Н.В.Коломеец :Формирование безопасного поведения с. 132	Беседа «Что мы знаем о своем здоровье?»; рассматривании сюжетных картин.

Ноябрь: 4 неделя Тема: День матери

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательльно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Когда просыпаются детки. С.25. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП	Познакомить с праздником « День матери». Беседа, рассматривание семейных альбомов.	Поздняя осень (111)	Лед – вода. С.18. . Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов : Познов. исслед-ть в д\с	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение « Что из чего? »С.39. В.В.Гербова Р.Р. в д\с ср.гр.	Н.Носов «Затейники» РНС «Лиса– лапотница»	Расцвели красивые цветы.с.64. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в д\с ср. гр.	А. вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в д\с ср.	Что бывает с.35 Л.В. Куцакова :Конструировании из строит.	Если ребенок потерялся Выучить правила безопасного поведения К.Ю.Белая Формирование основ безопасности с. 16	2. « Моя семья» (имена и отчества членов семьи; понятие слова "родители"). Беседы: Моя семья; Ласковые имена моих близких людей.

Декабрь: 1 неделя Тема: Волшебница зима.

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Развитие речи	рисование	Формирование основ безопасности
Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательльно-исследовательская деятельность	Приобщение к художественной литературе	Лепка / <u>Аппликация</u>	Социализация
Куклы собираются в гости к гномам. С.28. . Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Труд людей в зимний период	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка - сестричка и серый волк.»с.43. В.В.Гербова :Р.Р. в д\с ср.гр.	Л. Девочка в зимней одежде с.47.	О правилах пожарной безопасности
Здравестей, зимушка-зима!	Морозко с.20. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов :Познов. исслед-ть в д\с	Чтение стих. А.Прокофьева «Стайка снегирей на ветках рябины...» РНС «Снегурочка,»	Т.С. Комарова изо. деятельность в д\с ср. гр.	Загадывание загадок
			Грузовые машины с.37.	Рассматривание картинок
			Л.В. Куцакова :Конструировании из строит.	<u>Обыгрывание различных ситуаций</u>
				Подготовка к Новому году: украшение группы, елки, подготовка подарков
				Рассказ - беседа о наступающем празднике

Декабрь: 2 неделя Тема: Зимние забавы.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Встреча умников и умниц. С.29. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Профессии (119)	Домашние животные (192)	Вода принимает форму (11) Экспериментальная деятельность Г.П.Тугушева	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. С.44. В.В.Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.	Чтение и заучивание стих. О зиме.	Дерево зимой через трафарет, (стр 55 Т.С.Комарова)	Л. Мы слепили снеговиков.с.62. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в д/с ср. гр.	Работа с геом. Фигурами с.37. Л.В. Кудачова :Конструировании из строит.	Как устроен мой организм (30)	«Что такое хорошо и что такое плохо» Т.Д.Пашкевич :Социально - эмоциональное развитие детей 3-7 лет с. 60

Декабрь: 3 неделя Тема: Игрушки.

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие							
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательльно-исследовательская деятельность	Развитие речи							
				Приобщение к художественной литературе							
				рисование							
				Лепка / <u>Аппликация</u>							
				Конструктивно – модельная деятельность							
				Формирование основ безопасности							
				Социализация							
Чудесный мешочек.с.31. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Наземный транспорт (128)	Дикие животные (192)	Можно ли менять форму камня и глины (18) Г.П.Тугушева	Обучение рассказыванию по картине вот это снеговик. С.45. В.В.Гербова :Р.Р. в д/с ср.гр.	Поэзия А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка»	Нарисуй какую хочешь игрушку.с.56.	Т.С. Комарова :Изо. деятельность в А. в магазин привезли красивые пирамидки.с.52.	Т.С. Комарова :Изо. деятельность в	Выкладывание изображений из геометрических фигур с.41. Л.В. Куцакова :Конструировании из строит.	Н а у л и ц а х н а ш и х м а ш и н ы , м а ш и н ы . . . Сюжетно-ролевая игра «Воробушки и автомобили»Д/И «Собери правильно»	Дружба Т.Д.Пашкевич: Социально - эмоциональное развитие детей 3-7 лет

Декабрь: 4 неделя Тема: Новый год.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Разложи картинки. с.32. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа										
Здравствуй Новый год										
Зимующие птицы										
Свет и тень (21)Г. П.Тугушева										
ЗКР звук ш. с.46. В.В.Гербова Р.Р. в д/с ср.гр.										
Чтение стих.М. Познанский «Снег идет,» И.Сурикова «Зима»										
Наша нарядная елка. С.50. Т.С. Комарова: Изо. деятельность в д/с ср. гр.										
А. бусы на елку.с.52. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в д/с ср. гр.										
Определи какие это фигуры с45. Л.В. Куцакова: Конструировании из строит.										
Соблюдаем режим дня (31)										
Ссора Т.Д.Пашкевич Социально - эмоциональное развитие детей 3-7 лет										

Январь: 2 неделя Тема: Народные гуляния. Рождество.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Сон мишки.с.33. . Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Познакомить детей с праздником Рождество Христово.	Домашние птицы (210)	От куда берутся снежинки?	Чтение детям русской народной сказки зимовье.с.48. В.В.Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.	Сказка братьев Гримм «Бременские музыканты»	Девочка пляшет.с.60. или поправительные открытки с новым годом и рождеством.с.48.	Л. Снежный кролик (стр 65,№2,2008, Д/В)	Сложи фигуры из треугольников с.46. Л.В. Куцакова :Конструировании из строит.	Бережём своё здоровье (33)	Завистливый по чужому счастью сохнет» Т.А. Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении. С 57

Январь: 3 неделя **Тема:**

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие						
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи						
				Приобщение к художественной литературе						
				рисование						
				Лепка / <u>Аппликация</u>						
				Конструктивно – модельная деятельность						
				Формирование основ безопасности						
				Социализация						
<i>Играем с матрешками. С.34. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа</i>	Водный транспорт (135)	Кто охраняет окружающую среду (185)	Замёрзшая вода (22)Г.П.Тугушева.	ЗКР звук Ж. с.49. В.В.Гербова :Р.Р. в д/с ср.гр.	Чтение любимых сказок	Маленькой елочке холодно зимой. С.59 Т.С. Комарова: Изо. деятельность в ср.гр.	А. Заюшка с.42 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева :Аппликация в д\с.	Построим мост через реку.с.46. Л.В. Куцакова :Конструировании из строит.	Как я знаю правила дорожного Чтение произведения Л.Берга «Рассказ о маленьком автомобиле» (134)	Какое время года? (А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» стр. 95).

Январь: 4 неделя Тема:

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Строим дорожки. С.35. Помораева И.А. Полина В.А. ФЭМП средняя группа	Воздушный транспорт (135)		Снегурочка с.24. Веракса, О.Р. Галимов : Познов. исслед-ть в д\с	Обучение рассказыванию по картине Таня не боится мороза. С.50. В.В.Гербова :Р.Р. в д\с ср.гр.	Э.Успенский «Разгром» М.Горький «Воробьишко».	Козлик (декоративное рисование, стр 76 Т.С.Комарова)	А. Мозаика С.35 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева	Превращение фигур с.49. .В. Кудачова :Конструировании из строит.	Опасные предметы Рассмотрение различных ситуаций ,загадывание загадок. К.Ю.Белая Фомирование основ безопасности	Терпение и труд все перетрут Т.А. Шорыгина :Беседы о хорошем и плохом поведении. С 39

Февраль: 1 неделя Тема: Семь Я

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие					
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация	
Загадки. С.38. Помораева И.А. Позина	Семья С.5 Дыбина	Растения и жизнь на земле (258)	Тающий лёд(23)г.П.Тугушева	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».с.53.	Л. Толстой «Отец и сыновья» С. Георгиев «Бабушкин садик».	Папа, мама, я - моя семья.с.38.	Т.С. Комарова изо. деятельность в ср.гр.	Л. Утка с утятами. Коллек. Ком. с. 48.	Выложи из фигур кораблик с.50. .В. Куцакова: Конструировании из строит.	Незнакомец звонит в дверь Беседы :Твоя безопасность в твоих руках. Как это понимать? Опасности вокруг нас	Измени себя Т.Д.Пашкевич: Социально - эмоциональное развитие детей 3-7 лет

Февраль: 2 неделя Тема: Профессии

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Делаем зарядку. С.39. Помораева И.А. Полина В.А. ФЭМП средняя группа	Труд взрослых (Шофёр)		Всё увидим, всё узнаем (28)	ЗКР звук Ч. С.53. В.В.Гербова :Р.Р. в д/с ср.гр.	К. Чуковский «Айболит»	Свободное рисование : « Машины едут по дороге».	А. большой дом. с. 39. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	Самолет с.53. В. Куцакова: Конструировании из строит.	Поведение на дороге и в транспорте (149)	Человек творец С.А. Козлова :Я - человек с 22

Февраль: 4 неделя Тема: Малая родина

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Степашка убирает игрушки.с. 42. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Дом, в котором ты живешь С.12-13 Дыбина	Беседа о весне (21, 134)	Рассматривание фотографий на тему : «Улицы нашего села.»	Урок вежливости.с.56. В.В.Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.	К. Чуковский «Федорино горе»	Дом в котором ты живешь. с.77. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	А. любимый край.с. 75. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	Парад самолетов с.55. В. Кудачова :Конструирование из строит.	О правилах питания и пользе витаминов (36)	Земля - наш общий дом. Т.Д.Пашкевич :Социально - эмоциональное развитие детей 3-7 лет С. 30

Март: 1 неделя Тема: Весна. Весенние приметы.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Правильно пойдешь – секрет найдешь.с.43. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП ср. гр.	Одежда, обувь, головные уборы (176)	«Весна, весна, поди сюда»	Рассказ воспитателя: Птичьи гнезда.	Готовимся встречать весну и международный женский день.с.59. В.В.Гербова :Р.Р. в д/с ср.гр.	Чтение стих. А.Плещева «Весна». И.Гурина «Волшебница – весна».	Нарисуй картинку про весну.с.81. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	Л. Кувшинчик (стр 123, Т С. Комарова)	Аэропорт с.53. В. Куцакова: Конструировании из строит.	Как гулять детворе зимой во дворе (7, 29)	Ложь человека не красит Т.А. Шорыгина: Беседы о хорошем и плохом поведении. С 47

Март: 2 неделя

Тема: 8 марта – международный женский день.

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Развитие речи	рисование	Формирование основ безопасности
Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская	Приобщение к художественной литературе	Лепка / <u>Аппликация</u>	социализация
Накроем стол для чаепития. С.44. Помраева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Какие предметы могут плавать (13) Г.П. Тугушева	ЗКР звуки Щ-Ч.с.60. В.В.Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.	Красивый букет в подарок маме(Я – пешеход Д/и «Большая прогулка», «Как избежать неприятностей на дороге», «Пешеход на дороге», П/и «Воробушки и автомобиль»
Моя мама лучше всех		В. Осеева «Волшебное слово»	Красивый букет в подарок всем женщинам д\с. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	Беседа: «Наши мамы; Как мы поздравляли маму и бабушек»
			Летний пляж с.55. В. Куцакова :Конструирование из строит.	

Март: 3 неделя Тема: Комнатные растения

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Посадим цветочки вдоль дорожки. С.46. Помраева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Экскурсия в библиотеку	Цветы на подоконнике Соломенникова С.55	Звонящая вода (30)	Русские сказки мини-викторина. Чтение сказки петушок и бобовое зернышко с.61.	Е Баратынский «Весна, весна» Проза Н Сладкова «Неслух»	Комнатный цветок в горшке С.38. д\с. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	Л. Вылепи какой хочешь комнатный цветок. С.44. Т.С. Комарова: Изо. деятельность в ср.гр.	Друзья кубика с.56. В. Кудачова :Конструировании из строит.	Беседа :Как уберечь себя от ядовитых комнатных растений, рассматривание иллюстраций.	Кто такие взрослые люди С.А. Козлова :Я- человек С 16

Март: 4 неделя Тема: Предметы домашнего обихода (посуда мебель).

Познавательное развитие			Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие					
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Разложи предметы по форме. С.47. Помраева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Забота о маме (226)	Что такое природа? Живая и неживая природа (21, 40)	Песочная страна(27)	Составление рассказов по картине. С.63. В.В. Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.	К. Чуковский «Тараканище»	Декор. Рис. Украсим тарелочку для куклы Катии.с. 68. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	Л. Чашечка. С.76. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	Строительные детали с.58. В. Куцакова :Конструировании из строит.	Беседа «Можно ли брать нож в руки детям?» Рассказ воспитателя, показ иллюстраций	Что такое хорошо и что такое плохо Т.Д.Пашкевич: Социально - эмоциональное развитие детей 3-7 лет

Март: 5 неделя Тема: ОБЖ.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие	
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Когда это бывает? С.36. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Почта (67)		Фокусы магнитами(31)	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто я знаю что надо придумать. С.52.В.В. Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.	С Михалков «Дядя Стёпа»	Украшим платье для куклы Капи(стр 72 ,Т.С.Комарова	Дерево со скворечником (243)
						Постройки с. 61. Л.В. Куцакова :Конструировании из строит.	Обучая ребенка хорошим манерам (15, 52)
							«Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам.» С.33 Этические беседы

Апрель: 1 неделя Тема: ПДД.

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	
			Приобщение к художественной литературе	рисование	
				Лепка / <u>Аппликация</u>	
				Конструктивно – модельная деятельность	
				Формирование основ безопасности	
				Социализация	
Строим игровую площадку. с.48. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Наземный пассажирский транспорт мой друг светофор.	Растения рядом с нами (318), (328)	Солнечные зайчики (34)	Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про комара комаровича – длинный нос и про мохнатого мишку – короткий хвост». с.63.	Весёлые ветки
				А.Дорохов «Зеленый, желтый, красный»; Г.Георгиев «Светофор»; С.Михалков «Моя улица»;	А. мой друг светофор.с.66 Т.С. Комарова :Изо.деятельность
				Постройки с.62. Л.В. Куцакова: Конструировании из строит.	
				Уважайте светофор Беседа ДИ «Дорожные знаки».	
				Беседа: Что мы видели на улице	

Апрель: 2 неделя Тема: Космос.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие					
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация	
<p>Поездка на праздник сказок. С.49. . Помраева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа</p>		<p>Беседа :Первый космонавт - кто Он?</p>									
		<p>Что растворяется в воде? (34)</p>									
<p>ЗКР звуки Л. ЛЬ.</p>		<p>В.В. Гербова :Р.Р. в д/с ср.гр.</p>									
<p>Н Носов «Приключение Незнайки и его друзей»</p>											
<p>Сюжетная композиция «Дорога, машина, светофор» (151)</p>											
<p>А. Ракеты и кометы.</p>											
<p>Жители формандии с.64. Л.В. Куцакова :Конструировании из строит.</p>											
<p>Какие бывают машины</p>											
<p>ПДД для детей дошкольного возраста с.15</p>											
<p>Беседа :Как тебя называют дома</p>											

Апрель: 3 неделя Тема: День прилета птиц

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Письмо от волшебника. С.51. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Наши помощники- бытовые предметы (79)	Рассказывание о птицах, с.77-88 Николаева	Строим скворечники для гостей.	Обучение рассказыванию работа с картинной- матрицей и раздаточными картинками.с.65 В.В. Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.	Б. Заходер «Ласточка,» Пляцковский «Веселый жилец»	Красивая птичка.с.61. Т.С. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	Л. Птички прилетели.с.61. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	Тень с.68. Л.В. Куцакова :Конструировании из строит.	Беседа :Почему нельзя обижать птиц,чем они полезны? Рассказ воспитателя.	. Нет друга - ищи, а найдешь - береги .

Апрель: 4 неделя Тема: Народная культура и традиции (росписи)

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие	
ФЭМП		Физическое развитие		Формирование основ безопасности		Социализация	
Весна пришла. С.52. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Мамин сарафан С.23 Дыбина	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Что отражается в зеркале (35)	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Заучивание стихотворений. С.65. В.В. Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Е. Пермяка «Для чего нужны руки». Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Декор. Рис. Украшение платочка. с.57. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Л. Барашек с.74. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Светофор и машина (151)	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Правила поведения на улице Г.Д. Беляевская с. 37	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>
Ложь человека не красит Т.А. Шорыгина :Беседы о хорошем и плохом поведении. С 47	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>

Май: 1 неделя Тема: День победы.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие				
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация
Работа по закреплению материала. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Кто защищает нашу Родину? Рассказ воспитателя показ иллюстраций.	Насекомые (246)	Создание коллажа «Какая наша Родина».	День победы. С .68. В.В. Гербова :Р.Р. в д/с ср.гр.	Слушание стих.П.К. Воронько «Лучше нет родного края».	Празднично украшенный дом.с.78 Комарова :Изо. деятельность в ср.гр	А. летящие самолеты.с.60. Комарова: Изо. деятельность в ср.гр	Повторение. Л.В. Куцакова :Конструировании Из строит.	Правила поведения при грозе (53)	«День Победы» поздравление ветеранов.Наша армия, воины, танкисты, моряки - охраняют нашу Родину

Май: 2 неделя Тема: Неделя детской книги.

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Развитие речи	рисование	Формирование основ безопасности
Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Приобщение к художественной литературе	Лепка / <u>Аппликация</u>	Социализация
Работа по закреплению материала. . По моряева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Из чего делают книги для детей? Рассказ воспитателя.	ЗКР звуки Р. РЬ. В.В. Гербова :Р.Р. в д/с ср.гр.	Дерево весной. А. красная шапочка.с.79. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.	«Осторожно - перекресток».Д/И «Дорожное –не дорожное», «Хлопни в ладоши»,
Путешествие в прошлое (бумага) С.28 Дыбина		Экскурсия в детскую библиотеку. Знакомство с книгами ,где они живут.	Л.В. Куцакова: Конструирование Из строит. Повторение.	Завистливый по чужому счастью сохнет Т.А. Шорыгина:Беседы о хорошем и плохом поведении. С 57

Май: 3 неделя Тема: Неделя здоровья.

Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие													
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	рисование	Лепка / <u>Аппликация</u>	Конструктивно – модельная деятельность	Формирование основ безопасности	Социализация									
Работа по закреплению материала. . Помраева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа		Моя страна (266)		Цветной песок (38)		Прощаемся с подготовишками.с. 70. В.В. Гербова : Р.Р. в д/с ср.гр.		К. Ушинский «Четыре желания».		Божьи- коровки в траве		Л. Лепка по замыслу.с.63. Комарова :Изо. деятельность в ср.гр.		Повторение.		Для чего нужны витамины? Рассказ воспитателя.		«Гайное всегда становится явным» (51)	

Май: 4 неделя Тема: Здравствуй лето.

Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие						
ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром/ <u>миром природы</u>	Познавательная исследовательская деятельность	Развитие речи						
				Приобщение к художественной литературе						
				рисование						
				Лепка / <u>Аппликация</u>						
				Конструктивно – модельная деятельность						
				Формирование основ безопасности						
				Социализация						
Работа по закреплению материала. . Помраева И.А. Позина В.А. ФЭМП средняя группа	Моё село (266)	Лето красное Л.Ю. Павлова с.65.	Игры с песком (40)	Литературный калейдоскоп. С.72. В.В. Гербова :Р.Р. в д/с ср.гр.	А Введенский «О девочке Маше,о собачке Петушке и о кошке»	Мое любимое солнышко.с.74. Комарова:Изо. деятельность в ср.гр.	Лепка посуды для Мухи – цокотухи (№2, 2005,Р в Д/С)	Повторение.	Беседа :Зачем мы летом носим головные уборы.	Без труда не будет и плода (58)

РАЗДЕЛ 3.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении

Организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов

Организация режима дня.

Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима:

- дневной сон
- бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность)
- прием пищи
- время прогулок

Правила при проведении режимных процессов:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня в холодный период года (сентябрь – май)

Режимные процессы	Средняя группа	
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	30 мин	8.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	5 мин	8.40 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность	10 мин	8.40 – 8.50
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	8.50 – 9.00
Завтрак	15 мин	9.00 – 9.15
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	9.15 – 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	50 мин (40 +10)	9.30 – 10.20
Игровая самостоятельная деятельность.	10 мин	10.20 – 10.30
Второй завтрак	10 мин	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	35 мин 35 мин	10.40 – 11.50
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	15 мин	11.50 – 12.05
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	12.05 – 12.15
Обед	15 -20 мин	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну	5 – 10 мин	12.35 – 12.45
Дневной сон	2 ч 15 мин	12.45 – 15.00
Постепенный подъём детей, воздушная гимнастика после дневного сна.	10 мин	15.00 – 15.10
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание) Совместная деят - ть	15 мин	15.10 – 15.25
Непосредственно образовательная деятельность /совместная деятельность	20 мин	15.25 – 15.45
Игровая самостоятельная деятельность детей .Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	15 мин	15.45 – 16.00
105	15 мин	16.00– 16.15
Индивидуальная коррекционная работа с детьми	25 мин	16.15 – 16.40
Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка	1 ч 20 мин	16.40 – 18.00
Беседы с родителями	30 мин	

Режим дня в теплый период года (июнь – август)

Организация сна

Режимные процессы	Средняя группа
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	8.00 – 8.45
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.45 – 8.53
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность, Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.55 – 9.15
День интересных дел: Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование Среда - «ЗДОРОВЕЙКА» - советы доктора Безопасность. Четверг - «ТРУДОЛЮБИК» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «ПОТЕШНИК» - развлечения, досуг или праздник. Образовательная область «Музыка» - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя). Образовательная область «Физическая культура» на улице - 3 р. в неделю Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	9.15 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.00 – 12.35
Подготовка ко сну. Сон	12.35 – 15.00 (15.30)
Вечер игр с друзьями. Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.30–15.40
Ужин.	16.00 – 16.15
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Беседы с родителями	16.15 – 18.00

При недостатке сна выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Групповую комнату перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) обязательно.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 3 – 3,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с, при гололедных явлениях.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят **целевые прогулки**. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующей инструктажа, издания приказа по ДООУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок»
5. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой ДООУ, согласно возрасту детей.

Организация питания

В ДООУ для детей организуется 3-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

В ДООУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДООУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация форм воспитательно-образовательного процесса

Учебные занятия по школьному типу не являются адекватной формой обучения в дошкольном возрасте по следующим причинам:

- *Обучение* по школьному типу опирается на высшие психические функции (произвольно управляемые человеком), тогда как в дошкольном возрасте у ребенка только идет процесс формирования этих функций.
- У дошкольника еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как самостоятельному занятию.
- Усвоение знаний в дошкольном возрасте происходит непреднамеренно, в виде «побочного продукта»; дошкольник учится главным образом в процессе игры, практической деятельности и общения со взрослыми.

Поэтому одной из форм воспитательно-образовательного процесса является организованная образовательная деятельность

Но Программа ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей не только в рамках **непосредственно образовательной деятельности**, но и **при проведении режимных моментов**.

Общие требования к проведению групповых организованных форм:

- 1) Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
- 2) Длительность занятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.
- 3) Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- 4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- 5) Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
- 6) Обязательное проведение физкультминутки в середине занятия.

Максимально допустимое количество НОД в первой половине дня в средней группе не превышает двух. Перерывы между ними - не менее 10 минут. Для профилактики утомления детей НОД сочетается (чередуется) с музыкальными, физкультурными занятиями-играми.

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности • Образовательная область «Физическая культура» 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Занятия хореографией • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность на прогулке 	
2.	Познавательное-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность «Музыка» • Эстетика быта • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том

числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
 - народной культуре и традициям.

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. . В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Москва.2014
2. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, 2014
3. Е.В.Потапова «Изодеятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ» С-П, 2012
4. О.В.Павлова «Познание предметного мира», Волгоград, 2014
5. Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности», С-П , 2014
6. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности», Москва, 2014.
7. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Москва2014
8. Г.Н.Давыдова «Рисуем транспорт», Москва, 2013
- 9.В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Экология» Воронеж, 2008
- 10.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.» Москва 2014
- 11.Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика»,Москва, 2014
- 12.В.И.Петрова «Этические беседы» , Москва, 2015
- 13.И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду», Москва, 2014
- 14.Л.П.Молодова «Игровые экологические занятия с детьми 6-7 лет», Москва, 2003
15. И.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений в средней группе», Москва, 2014
- 16.Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 5-7 лет», Москва, 2014

17. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-7 лет», Москва, 2014

18. Н.Е. Веракса «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» Москва, 2015.

Социальный паспорт семей воспитанников

№ п/п	Критерии	На 01.09.2015-2016г.	
		Кол-во	%
1.	Всего детей:	10	100
	Из них: сирот	-	
	инвалидов	1	1
2.	Всего семей:	10	
	Из них: полных	6	60
	неполных	4	40
	многодетных	3	30
	инвалидов (родителей)	-	
	беженцев	-	
	группы риска	-	
	участники локальных войн	1	
	малообеспеченные	10	100
	Всего родителей:	16	
3.	Из них:		
	Социальный состав:		
	служащие	-	-
	рабочие	8	80
	предприниматели	-	-
	неработающие	8	80
4.	Образовательный ценз:		
	высшее образование	-	0
	средне-специальное	5	31,6
	Среднее (общее)	3	18,8
	9 классов	8	50

Приложение

Кружок «Юный эколог» для детей старшего дошкольного возраста

Пояснительная записка

Дошкольное детство - начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Главная цель экологического воспитания - формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

Экологические знания - это сведения о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, об их приспособленности к ней. Эти знания помогают ребенку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, т. е. он сам. Человеку также нужны хорошие условия, чтобы он себя нормально чувствовал, был здоров. К знаниям экологического характера относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы.

Экологическое воспитание - это новое направление педагогики дошкольного детства, которое отличается от традиционно сложившегося ознакомления детей с природой и природоохранительной деятельностью дошкольных учреждений.

Экологическое воспитание дошкольников можно рассматривать как процесс формирования осознанно-правильного отношения детей к объектам природы, с которыми они непосредственно контактируют. Такое отношение включает интеллектуальный, эмоциональный и действенный компоненты. Их сочетание составляет нравственную позицию ребенка, которая проявляется в разных формах его самостоятельного поведения.

Экологическая проблема - одна из острейших проблем современности. Будущее человечества зависит от уровня экологической культуры каждого человека, его компетентного участия в их решении. В этих условиях экологическое образование во всех его звеньях приобретает приоритетное значение.

Актуальность экологического воспитания на сегодняшний день очевидна. Много бед у Земли и у природы:

- ядерные пожары,
- эрозия,
- засоление почв,
- заболевания,
- искушение,
- загрязнение,
- опустынивание.

Одним из направлений приобщения детей к изучению природы и растительного мира является кружок "Ромашка". Он нацелен на более углубленное познание растительного мира, его значения для жизнедеятельности человека, развитие интереса детей ко всему живому, природе, обогащение знаний о связях между природными явлениями, воспитание бережного отношения к природе, способности любоваться её красотой, приобщение детей к разнообразной деятельности в природе, охране и уходу за растениями, развитие первоначального доброжелательного и бережного отношения ко всему живому. Кружок формирует внутреннюю позицию личности, которая способна понимать сложный характер окружающей среды, воспринимать, познавать саму природу, правильно осознавать свое место в ней.

Знание о жизни растений позволяет каждому ребенку быть активным участником в преобразовании окружающего растительного мира.

Программа рассчитана для детей среднего дошкольного возраста.

Занятия кружка проводятся во второй половине дня в форме занятия по 15 - 20 минут, один раз в неделю.

Результаты полученных знаний детьми, посещающих кружок, проверяются на итоговом занятии.

Содержание программы

Программа кружка включает занимательный материал о растениях, проблемно-поисковую деятельность; формирует практические природоохранные умения применения растений; знакомит со способами ухода и размножения.

Задачи программы кружка:

- дать детям представления о строении растений и его семени;
- познакомить с разновидностями растительного мира;
- познакомить с микроскопом и его работой;
- дать знания, как и чем, питается растение;
- дать знания о том, что солнце, воздух и вода - основные компоненты жизнедеятельности растений;
- познакомить с комнатными растениями и их разновидностями;
- познакомить с лекарственными травами и ягодами;
- дать представления об экзотических деревьях и их плодах;
- познакомить с грибами и условиями, необходимыми для их роста;
- познакомить с растительностью Поволжья;
- познакомить с "Красной Книгой Поволжья" и растениями, внесенными в нее;
- развивать любознательность, исследовательскую деятельность в проведении опытов, умение анализировать, сравнивать, расширять творческий потенциал.

Задачи осуществляются в блоке совместной и индивидуальной деятельности вне занятий, на занятиях по развитию речи в разделе "Ознакомление с окружающим миром", а также в работе с родителями.

Учебный план занятий кружка "Юный эколог»

Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
1	4	28

Сентябрь - адаптационный период и занятия не проводятся.

Май - занятия не проводятся с целью снижения нагрузки и в связи с подведением итогов.

Учебно-тематический план

Тематика	Кол. часов
1. "В гостях у старичка Лесовичка".	1
2. "Микроскоп и его волшебный глаз".	1
3. "Путешествие волшебной капли по растению".	1
4. "Солнце, воздух и вода".	1
5. "Тайны семян".	1
6. "Фасоль и ее секреты".	1
7. "Огород на подоконнике".	1
8. "Комнатные растения".	1
9. "Игра "Счастливый случай".	1
10. "Овощи".	1
11. "Наш любимец сензор-помидор".	1
12. "Загадка, загадка открой свою тайну".	1
13. "Сладкие таблетки".	1
14. "Цветы в радость".	1
15. "Таманский лес".	1
16. "Лесничий - кто он такой?"	1
17. "Зеленое чудо".	1
18. "Секрет бумаги".	1
19. "Игра "Необыкновенное путешествие по временам года".	1
20. "Кофейное дерево".	1

21. "Необходимость влаги для роста растений".	1
22. "Почему листья зеленые?"	1
23. "Праздник - "Мы - друзья природы".	1
24. "Путешествие в страну "Игралочка".	1
25. "Грибное царство".	1
26. "Любите землю - матушку".	1
27. "Люблю тебя, родное Поволжье".	1
28. "Красная Книга".	1

Содержание курса

№ п/п	Тема	Цель
1.	"В гостях у старичка Лесовичка"	Знакомство с разновидностями растительного мира, с наукой - ботаникой. Выяснить, что помогает старичку - Лесовичку лучше узнать растительный мир.
2.	"Микроскоп и его волшебный глаз"	"Экскурсия" в лабораторию. Знакомство с оборудованием лаборатории; микроскопом и его работой. Рассматривание под микроскопом (в разрезе) листа лука.
3.	"Путешествие волшебной капли по растению"	Выяснить, как и чем питается растение. Провести опыт "Волшебная капля воды", "Путешествие волшебной капли по растению". Доказать, что корни поглощают воду, а с водой и питательные вещества, без которых растение погибло бы.
4.	"Солнце, воздух и вода..."	Объяснить детям, что солнце, воздух и вода - основные компоненты для жизнедеятельности растений. Проблемно-поисковый метод "При солнышке добро".
5.	"Тайны семян"	Познакомить детей со строением семян. Выяснить, как семена переносятся с одного места на другое, кто помогает семенам передвигаться.
6.	"Фасоль и ее секреты"	Дать детям понятие о том, как начинается новая жизнь растений, откуда появляется листочек? Опыт "Волшебный сундучок фасоли".
7.	"Огород на подоконнике"	Посадка лука.
8.	"Комнатные растения"	Познакомить детей с комнатными растениями и их разновидностями. Объяснить, почему комнатные растения не могут расти на клумбе.
9.	Игра "Счастливый случай"	Закрепить правила ухода за комнатными растениями в форме игры "Счастливый случай".
10.	"Овощи"	Рассказать детям, откуда в Россию приехали овощи. Рассказать о разновидностях картофеля.

11.	"Наш любимец "сеньор-помидор"	"Сеньор-помидор" и его собратья. Познакомить детей с семьей томатов.
12.	"Загадка, загадка, открой свою тайну"	Закрепить знания детей об овощах в форме L-клуба.
13.	"Сладкие таблетки"	Познакомить детей с лекарственными травами и ягодами. Фитоогород. Знакомство с рецептами лечебного чая.
14.	"Цветы в радость"	Экскурсия в теплицу. Знакомство и наблюдение за работой садовода-оформителя. Дизайнер - кто он такой?
15.	"Таманский лес"	"Экскурсия в Таманский лес (осень, лето, зима, весна). Знакомство детей с разнообразием растительного мира.
16.	"Лесничий - кто он такой?"	Встреча с лесником Таманского леса. Знакомство с его работой. Я - помощник лесничего (заготовка трав и ягод для кормления птиц и животных зимой).
17.	"Зеленое чудо"	Знакомство детей с цветочными часами и растениями синоптиками. Знакомство с растениями, по которым можно определить время суток и предсказывающие погоду.
18.	"Секрет бумаги"	Знакомство детей с составом бумаги. Рассматривание газетной бумаги под лупой.
19.	Дидактическая игра "Необыкновенные путешествия по временам года - Круглый год"	Закрепить представление о каждом времени года по его основным признакам, изменениям, происходящим в живой природе. Познакомить с понятием - "Круглый год".
20.	"Кофейное дерево"	Дать детям представление об экзотическом кофейном дереве, его плодах, их выращивании и сборе.
21.	"Необходимость влаги для роста растений"	Дать детям понятие о необходимости влаги для роста растений на примере опыта с сухими и пророщенными семенами фасоли, луковичками в сухой банке и в банке с водой.
22.	"Почему листья зеленые?"	Провести опыт. Выработать умение самостоятельно работать с микроскопом, находить клетки и ее части, уметь сравнивать увиденное и зарисовывать.
23.	Праздник "Мы - друзья природы"	Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг другу. Доставить детям радость от участия в общем празднике.
24.	"Путешествие в страну "Игралочка"	Закрепить знания детей об овощах, фруктах, комнатных растениях и способах ухода за ними в игровой форме.
25.	"Грибное царство"	Познакомить детей с грибами (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются

		ядовитые от съедобных). Познакомить с условиями, необходимыми для роста и развития грибов.
26.	"Любите землю - мамушку"	Объяснить детям, что только любовь к земле и труд дают возможность людям выращивать продукты питания. Познакомить детей с добрым отношением к земле, научить их, что нужно делать, чтобы поддержать ее плодородие, чтобы урожай был качественным.
27.	"Люблю тебя, родное Поволжье"	Познакомить детей с растительностью Поволжья, с красотой и богатством родного края.
28.	"Красная книга"	Познакомить детей с "Красной книгой" Знакомство с растениями, внесенными в нее. "Красная книга" Поволжья.

Формы проведения	Виды занятий
Контрольно-диагностическая	- беседа - художественное слово
Познавательная - досуговая деятельность	- экскурсии - дидактические игры - развлечения
Нетрадиционные формы	- фитотерапия - дегустация - аромотерапия
Субъективная и научно-исследовательская деятельность	- опыты

Методы	Приемы
1. Наглядный	- наглядно - зрительные - наглядно - слуховые - предметная наглядность
2. Информационно - рецептивный	- совместная деятельность педагога и ребенка
3. Практический, исследовательский	- опыты - труд в природе
4. Словесный	- беседа - рассказ - художественное слово

Форма контроля учебного	Вид	Тематика	усвоения материала
	1. Картины	<ul style="list-style-type: none"> - Времена года - Сезонные изменения в природе - Живая природа - Труд людей в природе 	
	2. Плакаты	<ul style="list-style-type: none"> - лекарственные травы - ягоды - овощи и фрукты - грибы съедобные и несъедобные 	
	3. Дидактический материал к играм	<ul style="list-style-type: none"> - овощи и муляжи овощей - ягоды - комнатные растения - семена - зерна кофе 	
	4. Дидактический материал для проведения опытов	<ul style="list-style-type: none"> - микроскоп - лупа - вода - цветные карандаши - бумага - вата - колбы - мензурки - краситель - стакан 	
	5. Лекарственные растения	<ul style="list-style-type: none"> - душица - мята - лимонник - шиповник 	
	6. Технические средства	- аудиокассета "Времена года"	

Форма проведения	Задачи
Итоговое занятие в конце изучения курса (май)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знать разновидности растительного мира 2. Знать, как и чем питается растение. 3. Знать, что солнце, воздух и вода - основные компоненты для жизнедеятельности растений. 4. Знать строение семян. 5. Знать, как правильно посадить лук. 6. Знать правила ухода за комнатными растениями. 7. Знать некоторые лекарственные травы и ягоды. 8. Знать, для чего нужен микроскоп и уметь с ним работать. 9. Знать правила поведения в природе. 10. Знать некоторые виды грибов. Уметь отличать съедобные от несъедобных. 11. Знать некоторые растения, внесенные в "Красную Книгу" Поволжья.

Литература:

1. Т.М.Бондаренко "Экологические занятия с детьми 4 - 5 лет"
2. Н.А.Рыжова "Наш дом - природа"
3. И.Белавина, Н.Найденская "Планета - наш дом"
4. Л.Н.Прохорова "Организация экспериментальной деятельности дошкольников"
5. Л.В.Ковинько "Секреты природы - это так интересно"

факультативный курс для старших дошкольников «Экология через сказку»

На этапе дошкольного детства ребёнок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. В наше время существует большое количество программ (комплексных и парциальных) экологического воспитания дошкольников. Все программы ориентированы на новую концепцию воспитания дошкольников, в основе которой лежит личностно-ориентированная модель воспитания, индивидуальный подход к развитию интеллектуальных способностей ребёнка.

Старший дошкольный возраст – качественно новый этап в литературном развитии дошкольников. В отличие от предыдущего периода, когда восприятие литературы было ещё неотделимо от других видов деятельности, дети переходят к стадиям собственно художественного отношения к литературе. Это проявляется в пристальном внимании детей к содержанию произведений, способности и желания постигать их внутренний смысл. Возникает устойчивый интерес к книгам, тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями. Дети стремятся поделиться с окружающими впечатлениями о прочитанном, обсудить содержание книги, поведение героев, рассказать о переживаниях, связанных с прочитанным, пересказать сюжет понравившейся книги. Постоянное общение с книгой активно развивает творческие способности и умения детей. Характерным становится избирательное отношение к произведениям определённого содержания и стиля. Также как и раньше, дети очень любят сказки. Сказочные образы ярко эмоционально окрашены и долго живут в сознании детей.

Кружок «Экология через сказку» создан, опираясь на все выше перечисленные особенности детей старшего дошкольного возраста.

Кружок «Экология через сказку» разработан как дополнение к экологическому воспитанию старших дошкольников и призван решать следующие задачи:

- расширение экологических представлений дошкольников, формируемых в основном курсе, их конкретизация, иллюстрирование значительным числом ярких, доступных примеров;
- углубление теоретических знаний в экологическом воспитании, в процессе развития основ экологической культуры;
- формирование ряда основополагающих экологических понятий, составляющих адекватный возрастным возможностям старших дошкольников «первичный срез» экологии как науки;
- обеспечение более широкой и разнообразной, чем это возможно в рамках основного курса, практической деятельности по изучению и охране окружающей среды.

В целом факультативный курс позволит полнее реализовать воспитательный и развивающий потенциал знаний, обеспечит более надёжные основы экологической ответственности детей.

Дошкольный возраст – возраст сказок. Это наиболее любимый детьми литературный жанр, поэтому в развитии экологической культуры целесообразно применить сказку. Приоритетной задачей курса является формирование у детей целостно-окрашенного мира как дома, своего собственного и общего для всех людей, для всего живого. На этой основе происходит формирование в сознании детей современной экологически ориентированной картины мира, чувства уважения к природному окружению.

Сказки в доступной форме объясняют суть экологических проблем, причин их появления, помогают осмыслить окружающий мир и изменения взаимоотношения людей со средой обитания. В сказках в занимательной форме описана жизнь животных, растений, явлений природы. Сказка не только развлекает, но ненавязчиво воспитывает. Знакомит ребёнка с окружающим миром, добром и злом. Она – универсальный учитель. Если в сказку внесены некоторые биологические знания и понятия о взаимоотношениях живых организмов между собой и окружающей их средой, то сказка будет источником развития основ экологической культуры и экологических понятий.

Непременным условием таких сказок должно быть следующее:

- 1) по ходу повествования не должны нарушаться экологические правила (Волк может съесть бабушку и Красную Шапочку, но никогда не будет пить чай с вареньем);
- 2) свойства и действия сказочного персонажа не должны искажаться (персонажа можно по-разному приодеть – на Пчелу можно надеть и шапочку, и штанишки – что угодно, но конечностей у неё должно быть шесть).

Главное в любой сказке – это мораль, сказка учит нравственности, доброте. Сюжет любой сказки можно использовать для ролевой игры, театрализованного представления, а также для практического занятия.

Кружок «Экология через сказку» изучается параллельно курсу «экологическое воспитание». Сказки для факультативного курса взяты из рекомендованных для чтения детям старшего дошкольного возраста. В курсе выделено 10 тем.

программа факультативного курса «Экология через сказку»

№	Сказка, автор	Примерное содержание программы
1	<p>Л.Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку»</p>	<p>Знакомство детей со сказкой Л.Н.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку».</p> <p>Помоги белке.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> учить детей активному содействию животным. Объяснить, как плохо бывает, когда люди думают только о себе. Вызвать искреннее возмущение детей поступком мальчика.</p> <p>Содержание и методика: воспитатель просит отгадать загадку:</p> <p>Кто в дупле живёт, орешки грызёт, На деревьях резвится, упасть не боится? Пушистый хвост мелькнёт в вышине, И вместе с ней исчезнет в сосне? (белка)</p> <p>Воспитатель читает детям сказку. После прочтения задаёт вопросы: - хорошо ли поступили Саша и Митя? Почему вы так думаете?</p> <p>Далее педагог рассказывает детям о том, как живут белки, чем питаются, как находят себе корм, как делают запасы на зиму (при рассказе использовать наглядный материал: карточки с изображением животного, леса, презентации и т.д.). После рассказа предложить детям помочь белке сделать запасы. Детям предлагается сделать грибы и орехи из любого изоматериала (на усмотрение детей), а затем можно сделать выставку.</p> <p>Советы педагогу: загадка, с которой начинается занятие, состоит из двух частей: первое четверостишие содержит очень характерный для белки признак, поэтому для старших детей можно первые две строчки опустить, и прочитать их только в том случае, если дети затрудняются.</p> <p><u>Экологические понятия:</u> животные, дикие животные, травоядные животные, цепь питания, этажи леса.</p>
2	<p>Лиса и медведь (Мордовская сказка)</p>	<p>Знакомство детей со сказкой.</p> <p>Лисица</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> Познакомить детей с животными нашей фауны, познакомить с жизнью лисы в природе.</p> <p><u>Содержание и методика:</u></p> <p>Загадка</p> <p>Хвост пушистый, мех золотистый, Бегаёт ловко, рыжая плутовка (лиса).</p> <p>Чтение детям сказки.</p>

3		<p>После прочтения можно спросить, как называют лису в сказках (хитрая кума, плутовка), почему её так называют? Далее идёт рассказ о повадках лисы, о месте её обитания, о том, чем лиса питается, как ищет себе корм зимой. Рассказать о том, что лиса очень любопытна, что у неё острые зрение, слух и нюх. Рассказать о пользе, которую приносит лиса (поедает полёвок и мышей, приносящих вред сельскому хозяйству). Воспитатель предлагает детям игру: «Лиса, охотник и куры».</p> <p><u>Советы педагогу:</u> по ходу занятия педагог может показать картинки с изображением лисы, маленьких лисят. За несколько дней до занятия можно прочитать рассказ Н. Рыжовой «Кто кого ест».</p> <p><u>Экологические понятия:</u> цепи питания, хищные животные.</p> <p>Медведь</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> Дать детям представление об образе жизни зверя, которого они хорошо знают из сказок.</p> <p><u>Содержание и методика:</u></p> <p>Загадка:</p> <p>Летом бродит без дороги, Между сосен и берёз, А зимой он спит в берлоге, От мороза прячет нос (медведь).</p> <p>После того как дети отгадают загадку, можно спросит у них, Почему они думают, что это медведь? Есть ли ещё животные, которые устраивают себе берлогу? Какие сказки с участие медведя дети знают? Можно ли из сказок понять, какой у медведя характер?</p> <p>Далее следует рассказ о медведе, о том, где преимущественно медведи живут, чем питаются? Можно рассказать о том, что зимой они скорее дремлют, чем спят, и в случае опасности покидают берлогу. Зимой не едят, живут за счёт накопленного летом и осенью жира. Медведь – очень проворный и ловкий зверь, и поговорка «неуклюжий как медведь» не соответствует действительности. Свой рассказ нужно подкреплять различным материалом: наглядным, видео.</p> <p>Педагог предлагает детям поиграть в такие игры как: «У медведя во бору», «Медведь и пчёлы» и др.</p> <p>Советы педагогу: после проведения занятия можно сделать выставку из детских работ (лепка, аппликация, рисунки) по сказкам, где героем является медведь.</p> <p><u>Экологические понятия:</u> животные, цепи питания, хищные животные.</p>
4	<p>В. Даль «Война грибов и ягод»</p>	<p>Знакомство со сказкой. Практическое занятие.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> Рассказать детям о том, что есть съедобные грибы и ядовитые. Дать представление о правилах сбора грибов. Научить по картинкам и основным характерным признакам различать некоторые грибы.</p>

		<p><u>Содержание и методика:</u> Чтение сказки.</p> <p>Затем воспитатель приглашает детей в «лес» за грибами, читает стихотворение П. Синявского «Грибная электричка». После прочтения стихотворения, дети «делают остановку» на станции «Загадкино».</p> <p>Далее педагог загадывает загадки о грибах (в загадках отмечаются характерные признаки грибов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - растут в лесу сестрички, рыжие... (лисички); - я в красной шапочке расту под стройною осиною, Меня узнаешь за версту, зовусь я ... (подосиновик); - на пеньке растут в лесу эти дружные ребята, называют их ... (опята); - а этот красавец на беленькой ножке, он в красненькой шапке, на шапке горошки ... (мухомор); - на толстой белой ножке коричневая шапка, наверняка любой грибник найти мечтает ... (боровик) и др. <p>Затем идёт рассказ о том, что грибы надо правильно собирать (можно спросить детей, а как они собирают грибы, и выяснить правильно или нет). Рассказать о том, что несъедобные грибы не собирают, но их нельзя топтать, сбивать ногами, т.к. они нужны лесу и его жителям (объяснить зачем). Нужно обязательно заострить внимание детей на то, что грибы – это пища для многих животных.</p> <p><u>Советы педагогу:</u> так как дети не знают названия многих грибов, можно использовать большую таблицу с разными грибами. Обращаясь к таблице, нужно отметить наиболее характерные особенности некоторых грибов: у подосиновика – ярко-красная шапка и белая утолщённая книзу ножка. В народе подосиновик называют «красноголовиком» за яркую шляпку. Можно приготовить две картины: «Корзина» и «Лес», на которых сделаны прорези, а также приготовить грибы. Дети должны отгадать загадку, отыскать гриб, положить его в корзину, если он съедобный. А ядовитые грибы вставляют в прорези «Лес». Можно использовать фонограмму «Звуки леса» (музыка П.И. Чайковского).</p> <p>Экологические понятия: грибы, съедобные грибы, несъедобные (ядовитые), цепи питания.</p>
5	В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	<p>Чтение детям сказки.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> Изменить у детей традиционно неприязненное отношение к лягушкам и жабам. Объяснить, насколько полезны и нужны они природе.</p> <p><u>Содержание и методика:</u></p>

		<p>Загадка: У болотной мягкой кочки, Под зелёньким листочком, Притаилась попрыгушка, пучеглазая ... (лягушка).</p> <p>Выяснить у детей, что они думают о том, полезные или нет лягушки? Почему они так думают? Объяснить детям, что лягушки исключительно полезны. Они питаются насекомыми и во множестве уничтожают комаров, мошек, слепней и оводов. Собратья лягушек – жабы, которые помогают человеку справиться с вредителями огородов.</p> <p>Да и сами лягушки для многих животных являются кормом. Из рыб лягушками питаются – сомы, судаки, щуки; любят лягушек и многие птицы – аисты, чайки, совы, цапли. Таким образом, у лягушек много врагов в природе. Но животные уничтожают их только для того, чтобы прокормиться. Для человека лягушки – друзья, и человек должен платить им тем же.</p> <p>Далее можно поиграть в игру «Лягушки и цапли».</p> <p><u>Советы педагогу:</u> использовать различный наглядный материал: картинки с изображением лягушек и жаб, репродукции из сказок, героиней которых является лягушка (отметить, что в сказках ей всегда отводится добрая роль), видеоматериалы др.</p> <p><u>Экологические понятия:</u> водная среда, живая природа, цепи питания, насекомые, птицы.</p>
6-9	<p>С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев»</p>	<p>Времена года.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> Учить различать особенности времени года (сезона). Помочь детям познать последовательность жизненных процессов в природе и закономерные изменения, в ней происходящие. Показать разнообразие сезонных явлений и занятий людей.</p> <p><u>Содержание и методика:</u> работа по картинкам с различными временами года (сезонами). Педагог читает стихи, а дети показывают нужное время года (определяя по характерным признакам).</p> <p><u>Весна</u> Улыбкой ясною природа, сквозь сон встречает утро года, Синея, блещут небеса, ещё прозрачные леса Как будто пухом зеленеют. На полянке, у тропинки, пробиваются травинки, С бугорка ручей бежит, а под ёлкой снег лежит.</p> <p><u>Лето</u> Бежит тропинка через луг, ныряет влево, вправо, Куда ни глянь – цветы вокруг, да по колено травы.</p>

		<p>И светла, и широка, наша светлая река, Побежим купаться, с рыбками плескаться.</p> <p><u>Осень</u> Вянет и желтеет трава на лугах, Только зеленеет озимь на полях, Туча небо кроет, солнце не блестит, Ветер в поле воеет, дождик моросит. Завтра утром в лес пойдём, И опята, и маслята, и груздочки соберём.</p> <p><u>Зима</u> Под голубыми небесами, великолепными коврами, Блестя на солнце снег лежит, Прозрачный лес один чернеет и ель сквозь иней зеленеет, И речка подо льдом блестит. Мальчишек радостный народ коньками звучно режет лёд. Озябли пташки малые, голодные, усталые, И жмутся поплотней.</p> <p><u>Советы педагогу:</u> Это занятие можно проводить и по-другому: карточки у педагога, он показывает их детям, а дети говорят, какое время года изображено, какими характерными признаками отмечается живая и неживая природа. Могут рассказать стихотворения для каждого времени года (из ранее изученных). Можно устроить выставку «Круглый год», где дети выставят свои работы по разным временам года.</p> <p><u>Экологические понятия:</u> времена года, особенности сезона (сезонные изменения), живая природа, неживая природа.</p>
10	«Герои сказок»	<p>Обобщение основных теоретических знаний и практических навыков по факультативному курсу.</p> <p><u>Цель:</u> закрепить знания детей о животных, наиболее часто встречающихся в сказках. Воспитывать чувство уважения, сопереживания к другим сообществам.</p> <p><u>Содержание:</u> Дети делятся на группы, каждая из которых составляет «творческую биографию» Волка, Лисицы, Медведя, Зайца, Мыши, Лягушки, Собаки, Кошки (по выбору детей).</p> <p>Дети изображают его на листе бумаги, пытаются изобразить его в движении, повадках, имитируют голос.</p>

Затем каждая подгруппа показывает фрагмент какой-либо сказки, где встречается это животное. Составляется целая галерея портретов героев сказок (животных), чьи образы знакомы детям.

Экологические понятия (повторение): животные, дикие животные, домашние животные, хищные животные, травоядные животные, цепи питания, этажи леса, грибы (ядовитые, съедобные), водная среда, живая природа, неживая природа, насекомые, времена года, сезонные изменения, особенности сезона.

Литература:

1. Большунова Н.Я. Место сказки в дошкольном образовании.//Вопросы психологии.- 1993.-№ 5. с.39-43.
2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.- 159с.
3. Голицина Н.С. Экологическое воспитание дошкольников. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.-40с.
4. Грехова Л.И. В союзе с природой: Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. – М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2003.-288с.
5. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. – М.: ЦГЛ, 2003.- 128с.
6. Рыжова Н.А. не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. М.: - «Линка-пресс», 2002.- 200с.
7. Шорыгина Т.А. Зелёные сказки: Экология для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2003.- 104с.